

Sugerencias pedagógicas para el mejoramiento de los aprendizajes Grado Once



Proceso de lectura

A continuación encuentra aprendizajes, seguidos de evidencias y sugerencias pedagógicas para cada uno de los componentes (semántico, sintáctico y pragmático), en el marco del proceso de lectura.

1. Componente semántico

Relaciona, identifica y deduce información para construir el sentido global del texto.

¿Qué significa?

Puedes tener en cuenta que analizar un texto involucra desde las palabras, conceptos e ideas clave, hasta los propósitos y posición frente al texto para que elabore hipótesis de lectura global sobre los textos que lees.

¿Qué puedes hacer?

¿Reconoces las intenciones y propósitos en los textos que lees? Para corroborarlo puedes realizar unas fichas de lectura con la siguiente información:

- Título
- Autor
- Tipo de texto
- Palabras, conceptos e ideas clave
- Propósito
- Temática
- Glosario
- Toma de posición

2. Componente sintáctico

Recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos.

¿Qué significa?

Realizar lectura crítica de los textos que se trabajan en todas las áreas (sociales, científicos, matemáticos, tecnológicos) para que identifiques la función de las partes que configuran la estructura de un texto.

¿Qué puedes hacer?

Tener en cuenta los diferentes niveles de lectura:

- Literal: recupera información explícita del texto, es decir, aquella que puedes extraer directamente de lo escrito.
- Inferencial: recuperar información implícita y deducir o predecir información; esto lo puedes hacer relacionando partes del texto para llegar a las ideas generales que pretende presentar el autor.
- Crítica: relacionar contenidos con otros textos y contextos, tomar posición frente al contenido; esto lo puedes hacer evaluando el texto a partir de todos los conocimientos previos que tienes sobre el tema que desarrolla.

Asimismo, puedes realizar proyectos de lectura con compañeros que tengan intereses por diferentes áreas del conocimiento para que se observen textos científicos, ensayos, textos lógicos y se pueda interpretar información.

3. Componente pragmático

Identifica el punto de vista y la perspectiva de la voz que habla en el texto.

¿Qué significa?

Trabajar en clase y en casa diversos autores y enfoques para revisar puntos de vista, generando discusiones acerca de las temáticas a tratar.

¿Qué puedes hacer?

Repartir roles para la organización de un espacio de comunicación oral, de tal forma que haya moderadores, expositores y diferentes mesas temáticas.

Cada equipo o mesa debe hacer lectura de textos que expongan ideas acerca del tema seleccionado y realizar síntesis de los mismos.

El espacio debe permitir que infieran visiones de mundo o referentes ideológicos en los textos que leen.

También puedes participar de simposios, foros o debates regionales en los cuales tengas acceso a diferentes posturas de temáticas de interés.

Sugerencias pedagógicas para el mejoramiento de los aprendizajes Grado Once



Proceso de escritura

A continuación encuentra aprendizajes, seguidos de evidencias y sugerencias pedagógicas para cada uno de los componentes (semántico, sintáctico y pragmático), en el marco del proceso de escritura.

1. Componente semántico

Prevé temas, contenidos, ideas o enunciados, para producir textos que respondan a diversas necesidades comunicativas.

¿Qué significa?

Cada tipo de texto tiene una intención (narrar, argumentar, informar, describir, etc.) y para ello, debes reconocerlos y plantear estrategias para producirlo.

¿Qué puedes hacer?

Ten en cuenta en cada texto que escribes, las siguientes fases:

- Preescritura o planeación: ideas en esquemas, primeros borradores del texto. ¿Tengo un plan textual? ¿Sobre qué tema en específico quiero escribir?
- Escritura o redacción: primer texto escrito que responde a preguntas como ¿para quién escribo? ¿qué escribo? ¿cómo lo escribo? ¿estoy siguiendo lo planeado en la fase de preescritura?
- Reescritura o revisión: autovaloración del texto, basada en lo que el docente retroalimenta de él. ¿se comprende la idea que quería decir? ¿está bien escrito?

2. Componente sintáctico

Prevé el plan textual, organización de ideas, tipo textual y estrategias discursivas atendiendo a las necesidades de la producción, en un contexto comunicativo.

¿Qué significa?

Puedes revisar la estructura de textos expositivos y argumentativos para que los estudiantes reconozcan las estrategias discursivas propias de este tipo de escritos y realicen su plan textual, con ideas centrales para producirlo.

¿Qué puedes hacer?

Cada vez que quieras escribir un texto argumentativo, puedes tener en cuenta preguntas como: ¿Sigue un hilo conductor a lo largo del texto? ¿Los argumentos establecen una idea clara? ¿Se comprende el escrito? ¿Hay contraargumentos?

Puedes compartirlo con otros compañeros y ver si cumple con esos criterios.

3. Componente pragmático

Prevé el propósito o las intenciones que debe cumplir un texto, atendiendo a las necesidades de la producción textual en un contexto comunicativo particular.

¿Qué significa?

Comprender que cada texto se escribe en una situación comunicativa específica, por lo tanto está dirigido a un público específico, debe emplear el lenguaje de una manera formal o informal y debe tener una intención comunicativa clara.

¿Qué puedes hacer?

Ten en cuenta en la escritura de tus textos: la intención con que escribes, el destinatario del texto, el contenido y el desarrollo de las ideas.

Revisa antes, durante y después de la escritura de un texto si hay una intención comunicativa (narrar, informar, exponer, argumentar, etc.) clara y si no cambió en ninguna de las etapas de producción del escrito.