

Sugerencias pedagógicas para el mejoramiento de los aprendizajes Grado Quinto



Proceso de lectura

A continuación encuentra aprendizajes, seguidos de evidencias y sugerencias pedagógicas para cada uno de los componentes (semántico, sintáctico y pragmático), en el marco del proceso de lectura.

1. Componente semántico

Recupera información explícita en el contenido del texto

¿Qué significa?

Cuando lees un texto, encuentras información explícita, es decir cosas que se comprenden directamente en él, por ejemplo, cuando lees una noticia y te preguntas dónde ocurrió, este aspecto se encuentra a simple vista en su contenido.

¿Qué puedes hacer?

Cuando lees un texto puedes realizar preguntas para ubicar información que encuentras a simple vista: ¿qué?, ¿quiénes?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué?, ¿cómo? Puedes responder estas preguntas con un compañero y discutir su contenido.

Por ejemplo, en el caso de una noticia puedes hacer un esquema como el siguiente:

¿Qué ocurrió?	
¿Dónde ocurrió?	
¿Cuándo ocurrió?	
¿Cómo ocurrió?	
¿A quiénes les ocurrió?	

2. Componente sintáctico

Recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos

¿Qué significa?

Significa que al leer diversos textos te vas a encontrar con un sinnúmero de estructuras diferentes; algunos textos tendrán, por ejemplo, muchas imágenes, otros sólo texto que está separado en párrafos, otros sólo texto pero ahora separado en sílabas y otros tendrán sólo esquemas.

¿Qué puedes hacer?

Leer diferentes tipos de texto, primero observa su título y subtítulos, imágenes, nombre del autor o autora. Luego, lee el contenido, haciendo pausas si tienes preguntas acerca de palabras o ideas que no comprendas.

Después puedes repasar algunos apartados que consideras importantes y compartir tus opiniones sobre el texto con tus compañeros o profesores.

Asimismo, si el texto tiene imágenes puedes determinar cuáles te parecen más llamativas y preguntarte por qué están dentro del texto: ¿sirven para ejemplificar un contenido?, ¿para hacer una comparación?, ¿para ampliar la información?

3. Componente pragmático

Evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación.

¿Qué significa?

Cada texto tiene un propósito y es importante reconocerlo para que al leerlo comprendamos mejor su contenido. Algunos tienen por propósito narrar una historia, otros informan sobre una situación, otros describen las características de un objeto, etc.

¿Qué puedes hacer?

Lee diversos tipos de textos e intenta comprender qué motivó al autor a escribirlos. Por ejemplo, en el caso de un poema es posible que el autor quisiera expresar sus sentimientos en torno a una situación; en el caso de un cuento, el autor desea narrar lo que ocurre a unos personajes; en el caso de una noticia, el autor quiere informar sobre un hecho que ocurrió.

Explora algún texto y determina qué quiso comunicar el autor en él: ¿tuvo la intención de expresar sus sentimientos, de explicar una situación, de narrar un relato...?

Sugerencias pedagógicas para el mejoramiento de los aprendizajes Grado Quinto



Proceso de escritura

A continuación encuentra aprendizajes, seguidos de evidencias y sugerencias pedagógicas para cada uno de los componentes (semántico, sintáctico y pragmático), en el marco del proceso de escritura.

1. Componente semántico

Comprende los mecanismos de uso y control que permiten regular el desarrollo de un tema en un texto, dada la situación de comunicación particular.

¿Qué significa?

Es importante que reconozcas las palabras, conceptos e ideas principales de un texto, así como su escritura.

¿Qué puedes hacer?

En imágenes de revistas que representen un lugar imagina una historia que sucederá allí. Cada uno escribirá un párrafo acerca de ese lugar y lo compartirá con su compañero (a). Los compañeros intercambian sus párrafos y continúan la historia. También lee textos informativos para reconocer sus ideas centrales y las relacionen con situaciones de su contexto.

2. Componente sintáctico

Prevé el plan textual, organización de ideas, tipo textual y estrategias discursivas atendiendo a las necesidades de la producción, en un contexto comunicativo.

¿Qué significa?

Los textos pueden estar contruidos con oraciones y párrafos, o con imágenes. Es decir, un afiche o un esquema, también son textos.

¿Qué puedes hacer?

A partir del reconocimiento que haces de diferentes tipos de texto, se pueden realizar ejercicios de escritura a varias manos. La idea es que escribas junto a tus compañeros libremente un cuento, una reflexión o el tipo de texto que consideren, en donde tu profesor inicia una oración o idea y, en orden, ustedes van completándolo.

3. Componente pragmático

Prevé el propósito o las intenciones que debe cumplir un texto, atendiendo a las necesidades de la producción textual en un contexto comunicativo particular.

¿Qué significa?

Es importante escribir diferentes textos en los que el estudiante tenga en cuenta para quién escribe y cuál es el propósito: ¿informar? ¿describir? ¿exponer? ¿dar una opinión?

¿Qué puedes hacer?

Escribir un texto con una intención comunicativa específica (narrar, describir, exponer, dar opiniones, informar) y luego intercámbialo con un compañero. Quien lo recibe debe cambiar su tipología textual, sin que se pierda el contenido. Por ejemplo, si alguien recibe un cuento (que tiene la intención de narrar) sobre un tesoro perdido, debe convertirlo en otro texto, como una noticia (que tiene la intención de informar) sobre un tesoro que se ha perdido.

Sugerencias pedagógicas para el mejoramiento de los aprendizajes Grado Séptimo



Proceso de lectura

A continuación encuentra aprendizajes, seguidos de evidencias y sugerencias pedagógicas para cada uno de los componentes (semántico, sintáctico y pragmático), en el marco del proceso de lectura.

1. Componente semántico

Relaciona textos y moviliza saberes previos para ampliar referentes y contenidos ideológicos.

¿Qué significa?

Cada texto aborda temáticas específicas de las puedes entender su contenido y relacionarlo con tu vida diaria.

¿Qué puedes hacer?

Observa un corto o documental que presente alguna posición ante un tema de actualidad. Podrán conversar sobre él en equipos. Las opiniones se realizan en orden para que cada uno exprese sus ideas de manera oral. Repartir roles para la organización de un espacio de comunicación oral, de tal forma que haya moderadores, expositores y diferentes mesas temáticas. Cada equipo o mesa debe hacer lectura de textos que expongan ideas acerca del tema seleccionado y realizar síntesis de los mismos.

2. Componente sintáctico

Recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos.

¿Qué significa?

Las palabras tienen funciones dentro del texto, como nombrar conceptos, dar características o conectar ideas.

¿Qué puedes hacer?

Leer diferentes textos y señalar sus conectores. Recuerda que hay palabras que conectan oraciones e ideas (y, e, para, de, en, sin embargo, a través de...). Juega con un compañero a cambiarlos por otros que tengan el mismo sentido en el texto. Por ejemplo, en la oración:

- No vino **debido a que** tenía gripa.

Puedes cambiar por:

- No vino **porque** tenía gripa.

3. Componente pragmático

Evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación.

¿Qué significa?

Todo texto ocurre en una situación de comunicación específica. Por ejemplo, las noticias que aparecen en el periódico se encuentran allí porque se desea informar a las personas sobre los sucesos importantes que han ocurrido en alguna región. Por otra parte, los artículos de una enciclopedia de animales presentan descripciones de las principales características de estos animales pues esto resulta útil para que las personas conozcan a estos animales así no los hayan visto nunca.

¿Qué puedes hacer?

Leer en parejas algunos textos de distinta clase para que los lean y analicen.

Cada pareja deberá escribir la respuesta a las siguientes preguntas:

¿Cuál es la idea central del texto?

¿Qué intención tiene el texto?

¿Es necesario escribir un texto con dicha intención? ¿Por qué?